

Содержание

I. Целевой раздел.	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2. Нормативно-правовая база создания Программы	4
1.3. Цели и задачи реализации программы	6
1.4. Принципы и подходы формирования программы	6
1.5. Возрастные особенности детей дошкольного возраста	7
1.6. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)	17
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
1.7. Психологическая диагностика	19
II Содержательный раздел	
Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка	
2.1. Первая младшая группа	21
2.2. Вторая младшая группа	26
2.3. Средняя группа	35
2.4. Старшая группа	45
2.5. Подготовительная к школе группа	58
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.6. Участие в работе психолого-педагогического консилиума учреждения	71
III. Организационный раздел	
3.1. Учебно – методическое и информационное обеспечение программы	72
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2. Перспективный план психолого -педагогического сопровождения всех участников воспитательно - образовательного процесса	73
3.3 Циклограмма рабочего времени	77
3.4. Календарно-тематическое планирование на облегчение адаптационного периода у детей раннего возраста через создание эмоционально комфортных условий пребывания в детском саду и предотвращение причин психосоматических заболеваний «Адаптация»	79
Список литературы.	81

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность.

Рабочая программа педагога-психолога разработана на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 85 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО).

Концептуальными основаниями рабочей программы выступают принципы, определенные ФГОС ДО:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно- развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) детей;
- 3) уважение личности ребенка;

Рабочая программа педагога- психолога МБДОУ д/с № 85 формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста

Содержание образования в современном мире является приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учетом традиций своего народа. Особый интерес в этом плане представляет дошкольное детство, как первая ступень системы непрерывного образования.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируется ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей, независимо от их социального происхождения. Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков, здорового образа жизни.

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность педагога-психолога ДОУ направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития ребенка в дошкольном возрасте, а с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОУ выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить, как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОУ в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в

широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога ДОУ.

Моменты, ориентирующие воспитанника в образовательных областях, определяются его индивидуальным избирательным отношением к их содержанию, интересам и склонностям. Они первоначально являются недостаточно осознанными и связанными с ситуативными побуждениями ребенка. По мере взросления эти моменты входят в сферу осознания, подвергаются анализу, на основе чего происходит «отбор» мотивационных тенденций, определяющих личностную активность воспитанника и приобретающих прогностический характер.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

- побуждений, мотивов и интересов;
- сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- элементов творчества.

1.2 Нормативно-правовая база создания Программы

Рабочая программа педагога-психолога является локальным актом МБДОУ детский сад № 85 города Ставрополь, при разработке основной общеобразовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Конституция Российской Федерации.
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- «Федеральный закон о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (принят Госдумой 22.07.2020 г., одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г.). <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/documenti/n304-fz-22-07-2020.html>
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/documenti/sanitarnie-pravila-n28-28-09-2020.html>

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21» <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/documenti/post-glavnogo-gos-sanit-vracha-rf-28-01-2021-n2.html>
- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования";
- Положением о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации № 636 от 22.10.1999 г.
- Методическим письмом Министерства образования РФ от 02.06.1998 г. № 89/34-16.
- Конструктивно–методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000г. №65/23-16, определяющее требования к нагрузке детей, планировании учебной нагрузке в течение недели.
- Письмом Минобразования России от 22.01.98 №20-58-07ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования».
- Письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 7 апреля 1999 года № 70/23-16 «О практики проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ППК) образовательного учреждения».
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"".
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № 373
- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Образовательная программа МБДОУ д/с № 85;
- ФГОС ДО, ФОП ДО;
- Устав МБДОУ д/с № 85.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:

- 1) умк Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), исправленное дополненное - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.- с.336.
- 2) ОП до МБДОУ д/с № 85.
- 3) Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик» - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

1.3.Цели и задачи программы

Цель Программы: обеспечение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в т.ч. общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

Задачи Программы:

1. Предупреждение возникновения проблем развития ребенка.
2. Оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации.
3. Повышение психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) родителей воспитанников и педагогов.
4. Обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.
5. Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога ДОУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.
6. Организация работы по формированию у детей дошкольного возраста предпосылок социально-ценностного отношения к семье как первоосновы принадлежности к народу, Отечеству, а также личностной системы семейных ценностей, воспитанных в духовных и культурных традициях российского народа.
7. Расширение спектра инновационных технологий с целью повышения способности педагогической системы детского сада достигать качественных результатов образования и распространять положительный педагогический опыт.
8. Обеспечить повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования и воспитания детей посредством предоставления методической, психолого-педагогической, консультативной помощи родителям детей дошкольного возраста

1.4.Принципы и подходы к формированию программы.

Принципы:

В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на следующие научные принципы:

- принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОО;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Подходы:

- Рефлексивно – деятельностный подход (развитие психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту);
- Личностно – ориентированный подход (Г.А.Цукерман, Ш.А.Амонашвили; выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности);
- Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский, А.Р.Лурия).

1.5.Возрастные особенности детей

Возраст от 2 до 3 лет

Развивается предметная деятельность (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой

воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. Под влиянием общения с взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Возраст от 3 до 4 лет

Общение становится вне-ситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение.

Взаимоотношения детей: они скорее играют радом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребёнка ещё ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю,

доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения и их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь), имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. .), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 мин, но привлекательное для него дело может длиться

достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка по-прежнему расширяется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукозрительное различие, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Возраст от 4 до 5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и

прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует

реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Речь становится более связной и последовательной.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возраст от 5 до 6 лет

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения. Формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет

себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как...»).

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов,

многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Возраст от 6 до 7 лет

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой

культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков

менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.6. Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)

Физическое развитие

Сформированные точные, четкие и координированные мелко-моторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции.

Умение последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание движений, контролировать и оценивать качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности.

Двигательное воображение.

Целостное психосоматическое состояние.

Социально-коммуникативное развитие

Способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.

Чувство защищенности, сформированные умения преодолевать психоэмоциональное напряжение.

Чувство собственного достоинства.

Сформированная потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным.

Способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений.

Адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, сопереживать.

Подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностям представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Самостоятельно ставить цели, в т.ч. общественно значимые.

Проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения.

Создавать условия, необходимые для успешного достижения цели.

Проявлять элементы прогнозировать, волевое усилие, противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности.

Удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие.

Преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

Познавательное развитие

Умение планировать разные виды познавательной деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы.

Соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.

Стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в т.ч. самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы.

Способность мысленно экспериментировать, рассуждать.

Способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений.

Развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений.

Давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков.

Различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей.

Предлагать варианты содействия персонажам.

Выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни, улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное эмоциональное отношение к героям.

Обращать внимание на язык произведения.

Уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.

Речевое развитие

Иметь навыки диалогического общения.

Уметь отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера.

Осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.

Художественно-эстетическое развитие

Умение использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их.

Адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения.

Уметь определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения.

Выполнять движения, в т.ч. со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно.

Осуществлять контроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, импровизировать с использованием специфического «языка музыки».

Согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.7. Психологическая диагностика

Зона компетенции педагога-психолога в диагностическом обследовании дошкольников

Педагог-психолог осуществляет:

- Психологическую диагностику познавательных процессов детей
- Психологическую диагностику личностных качеств.
- Диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе.

Профессиональная компетентность педагога-психолога при проведении мониторинга в ДОУ может распространяться на следующие параметры диагностирования дошкольников.

Младший возраст (3-4 года):

- понимание речи;
- активная речь;
- сенсорное развитие;
- игра;
- развитие пространственных представлений;
- рисование (желание рисовать, наличие замысла, умение держать карандаш и т. д.);
- социальные навыки - взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Средний возраст (4-5 лет):

- слуховое восприятие (различение неречевых шумов);
- зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений);
- пространственные представления (конструирование, употребление простых предлогов);
- мелкая моторика;
- связная речь (умение выразить свою мысль);
- развитие мышления;
- анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество и т. д.
- игра — уровень игры, преобладающий вид общения;

- социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

Старший возраст (5-6 лет):

- слуховое внимание;
- зрительно-пространственный гнозис;
- зрительно-пространственный праксис;
- общая моторика, ловкость, выносливость, разноименные движения;
- развитие графической деятельности;
- мыслительная деятельность;
- игровая деятельность;
- анализ продуктов деятельности;
- коммуникативные навыки.

Подготовительная группа (6-8 лет):

- зрительно-моторная координация;
- ритмическое чувство;
- переключение движений;
- последовательность времен года, дней недели;
- звуковой анализ слов;
- умение определять состав числа;
- выделение 4-го лишнего, простые аналогии;
- составление сюжетного рассказа по серии картин;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- установление причинно-следственных связей;
- ориентировка на листе бумаги

Все полученные данные заносятся в протокол индивидуального обследования ребенка, в котором описывается краткая характеристика ребенка и заключение педагога-психолога.

По результатам проведенных обследований проводится качественный анализ, который предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;

- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная Область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие	Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно – эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
Физическое развитие	Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

№ п.п.	Тема занятия	Кол-во	Содержание занятия
НОЯБРЬ			
1.	«Здравствуй, это Я!»	1	Знакомство с детьми, установление контакта. Проведение психодиагностики детей раннего возраста (приложение 3, 4).
2.	«Наши пальчики играют»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Пальчики». Игра «Яркий мяч».

			Игра «Угадай, что не так». Ритуал прощания.
3.	«Домик»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Домик с трубой». Игра «Маленький цветочек». Игра «Интересный шкафчик». Ритуал прощания
4.	«Веселые картинки»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Флажок». Игра «Звонкий колокольчик». Игра «Какая картинка исчезла». Ритуал прощания.
5.	«Мамина радость»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Пароходик». Игра «Как я маме помогал». Игра «Нарисуй портрет словами». Ритуал прощания.
ДЕКАБРЬ			
1.	«Запоминалочка»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Скворечник». Игра «Передай мяч». Игра «Запоминай и говори» (вариант 2). Ритуал прощания.
2.	«Запоминалочка 2»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Воздушный шарик». Игра «Боулинг для малышей». Игра «Запоминай и говори» (вариант 3). Ритуал прощания.
3.	Диагностическое занятие	1	Проведение уточняющей психодиагностики детей раннего возраста.
4.	Беседа с родителями	1	Подведение итогов первого этапа коррекционно-развивающих занятий.
ЯНВАРЬ			

1.	«Эти забавные животные»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мышка». Игра «То солнышко, то дождик». Игра «Покажи мне животное или птичку». Ритуал прощания.
2.	«Лисица и волк»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Волк и лиса». Игра «Ловим птичку». Игра «Цепочка действий». Ритуал прощания.
3.	«Вместе веселей»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Кошка». Игра «Как найти игрушку». Игра «Запомни фразу». Ритуал прощания.
ФЕВРАЛЬ			
1.	«Краденое солнце»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Крокодил». Сказка К. Чуковский «Краденое солнце». Игра «Перескажи сказку». Ритуал прощания.
2.	«Мы похожи или нет?»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Ворчун». Игра «Перепрыгни через веревочку». Игра «Найди сходство». Ритуал прощания.
3	«Птички»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Филин». Игра «Синичка». Игра «Исключи лишнее» (простой вариант). Ритуал прощания.
4.	Диагностическое занятие	1	Проведение уточняющей психодиагностики детей раннего возраста.

МАРТ			
1.	«Зайка-попрыгайка»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Зайка-барабанщик». Игра «Мы по мостику шагаем». Игра «Счетные палочки». Ритуал прощания.
2.	«Весна идет»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Гусь». Игра «Дорожка». Игра «Рисование по пунктиру». Ритуал прощания.
3.	«Ловкие ребята»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Петушок». Игра «Слушай и прыгай». Игра «Лабиринт». Ритуал прощания.
АПРЕЛЬ			
1.	«Курочка»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Курочка». Игра «Что справа, что слева». Игра «Что тут нарисовано». Ритуал прощания.
2.	«Жучки-паучки»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Жук». Игра «Кто летит, а кто ползет». Игра «Что вокруг нас?». Ритуал прощания.
3.	«Природа просыпается»	2	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Птички». Игра «Вальс цветов». Игра «Выбери нужное». Ритуал прощания.
МАЙ			

1.	«Мои игрушки»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Мои игрушки». Игра «Спрячь флажки». Игра «Кто у нас летает?». Ритуал прощания.
2.	«Скоро лето!»	1	Приветствие. Пальчиковая гимнастика «Белочка с орешками». Игра «Угадай-ка». Игра «Пугало». Ритуал прощания.
3.	Диагностическое занятие	2	Проведение завершающей психодиагностики детей раннего возраста.
4.	Беседа с родителями	1	Подведение итогов курса коррекционно-развивающих занятий.

2.2. ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная Область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	Стимулировать положительное самоощущение. насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах. Повышать чувство защищенности. Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознавать и выражать свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результата, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность. Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм. Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.
Познавательное развитие	Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач,

	выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов. Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции
Речевое развитие	Расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм).
Художественно – эстетическое развитие	Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым. Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении. Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел. Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений. Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку. Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями изменение громкости, темпа и ритма музыки.
Физическое развитие	Развивать целенаправленность движений. Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; принимать задачу научиться движению, понимать простые речевые инструкции. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

**Календарно – тематическое планирование
по технологии психолого-педагогических занятий для дошкольников
3-4 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова
"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК"**

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Экспресс - диагностика в	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс –	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень	Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики	1-2 неделя сентября

	детском саду	диагностика в детском саду».	интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.	
2	Знакомство	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №1	Познакомить детей друг с другом. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	Игрушка Зайчик, обруч, зонт, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер, мыльные пузыри.	4 неделя сентября

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Давайте дружить	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №2	Продолжать знакомство детей друг с другом. Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, обруч, сердечки разного размера.	1 неделя октября
2	Правила поведения на занятиях.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №3	Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. Развитие навыков культурного общения. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	Игрушка Свинка, фигурки парных животных, мяч. Музыкальное сопровождение.	2 неделя октября
3	Я и моя группа	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №4	Продолжать знакомство детей друг с другом, сплотить группу. Включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.	Игрушка заяц, фигурки животных, мяч, волшебная палочка, цветные карандаши.	3 неделя октября
4	Радость	Н.Ю. Куражева	Знакомство с эмоцией «радость». Создание	Гномик настроение, радостные рожицы по	4 неделя октября

		«Цветик - Семицветик» Занятие №5	благоприятной атмосферы на занятии. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	количеству детей, фонограмма песни «Облака» В. Шаинского, веселая и грустная музыкальное произведения, клей фломастеры, картинки с изображением веселых, грустных, сердитых героев, заготовка солнышко с лучиками.	
5	Грусть	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №6	Знакомство с эмоцией «грусть». Создание благоприятной атмосферы на занятии. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	Герои сказки «Курочка Ряба», гномик настроение, цветные карандаши, грустные рожицы по количеству детей, музыкальное сопровождение.	5 неделя ноября

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Гнев	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №7	Знакомство с эмоцией «гнев». Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми.	Гномик – настроение, игра «Угадай эмоцию», яркая коробка, газеты, «Мешочек Гнева», подушка – колотушка, сердитые рожицы, клей картинки для задания «Найди хозяйку».	1 неделя ноября
2	Словарик эмоций	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №8	Привлечь к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению. Эмоций: радость, грусть, гнев. Закрепление мимических навыков.	Картинки с изображением сказочных героев, игра «Угадай эмоцию», игра «Найди пару облачку»	2 неделя ноября
3	Разноцветный паровозик	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 10	Развитие восприятие цвета. Развитие умения различать цвета, развитие навыка цветового	Игрушки дедушка, бабушка, внучка «Аленка», конверт с письмом, муляжи фруктов и овощей,	3 неделя ноября

			соотнесения. Развитие мыслительной операции «обобщение» (фрукты, овощи)	разноцветные билеты. Корзины синяя и красная.	
4	Пригласительный билет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №11	Развитие восприятия формы: круг, квадрат, треугольник. Развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме.	Игрушки заяц, белка, лягушка, конверт с набором геометрических фигур на каждого ребенка, тазик с водой, Резиновые рыбки, большая ложка с длинной ручкой (вместо удочки), аудиозапись с лесными звуками.	4 неделя ноября

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Восприятие величины	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 12	Развитие восприятия величины: большой – маленький. Развитие мыслительной операции «сравнение»	Игрушки – мама Мышь, мышата, бабочка, ежик, ворона, карточки с изображением предметов разных по величине. Карточки с изображением животных и их детенышей.	1 неделя декабря
2	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №12 (продолжение)	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.	2 неделя декабря
3	«Здравствуй, зима!»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №13	Развитие познавательных психических процессов. Обобщение пройденного материала.	Игрушка заяц. Предметы: снежинки, снеговик, санки, мешок, рисунок с домиками снеговика, картинки с двумя разными снеговиками, снежинки на каждого	3 неделя декабря

				ребенка по 2 шт. музыкальное сопровождение.	
4	Диагностика -1	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №14	диагностика зрительной памяти; диагностика эмоциональной сферы; диагностика внимания (концентрация, зрительное, переключение); диагностика мышления (анализ, конкретизация).	Игрушка Снеговик, бланки с заданиями каждому, цветные и простые карандаши, флажки для группового задания, мяч, музыкальное сопровождение, демонстрационный бланк на зрительную память, мешочек с предметами, три домика, картинки с персонажами разных эмоций, звериная зарядка (текст)	4 неделя декабря

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Восприятие длины (длинный – короткий)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №17	Развитие восприятия длины: длинный – короткий. Развитие умения соотносить предметы по величине.	Игрушка зайчик, котенок, карандаши, кружочки красного и желтого цвета. Парные картинки на которых изображены предметы разной длины.	2 неделя января
2	Восприятие величины (широкий – узкий)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №18	Развитие восприятия длины: широкий – узкий. Развитие умения соотносить предметы по величине.	Игрушки лягушонок, ежик, утка. Карандаши, предметные картинки разные по величине (широкий – узкий), карточки с заданием «Найди пару».	3 неделя января
3	Сказка «Сбежавшие игрушки»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №19	Развитие навыков общения. Воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам. Развитие познавательных психических процессов.	Текст сказки М. Морозовой «Сбежавшие игрушки», игрушки для сказки. Материал для задания «Положи мячик», цветик - семицветик, Д/И «Найди лишнее»	4 неделя января
4	Сказка «Теремок»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик»	Развитие навыков общения. Развитие познавательных психических	Игрушки – домашние и дикие животные, теремок для сказки. Д/и «Большой –	5 неделя января

		Занятие №20	процессов.	маленький», загадки, игрушки для отгадок.	
--	--	-------------	------------	---	--

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	К.И. Чуковский «Федорино горе».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №21	Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. Развитие познавательных психических процессов.	Бумажные тарелки с начатым узором по краю, текст сказки «Федорино горе», карточки с изображением посуды, цветов сказок, детская посудка.	1 неделя февраля
2	Л.Ф Воронкова «Маша – растеряша»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №22	Воспитание бережного отношения к своим вещам. Развитие познавательных психических процессов.	Д/И «Сороконожка», предметные картинки с изображением парной обуви, кукла Маша. Мяч, музыкальное сопровождение. Текст сказки «Маша – растеряша»	2 неделя февраля
3	Мальчики - одуванчики	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №23	Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). Развивать невербальное и вербальное общение. Развивать навыки самоконтроля.	Дарц, черно-белые заготовки открыток на каждого ребенка, цветные карандаши, карточки с изображением транспорта, музыкальное сопровождение. Две куклы (девочка и мальчик)	3 неделя февраля
4	Девочки – припевочки.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №24	Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). Развивать невербальное и вербальное общение. Развивать чувство потребности у детей радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.	Две куклы (девочка и мальчик), музыкальное сопровождение. Карточки для игры «Уборка», муляжи фруктов и овощей. Две корзинки и кастрюли, магниты, бусы, цветы, сумочка.	4 неделя февраля

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Сказка «Три медведя»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №25	Развитие эмпатии. Развитие познавательных психических процессов.	Игрушка медвежонок. Д/И «Найди лишнее», текст сказки «Три медведя»	1 неделя марта
2	Сказка «Репка» дружба, взаимопомощь.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №26	Способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи. Создавать нравственные основы личности ребенка. Развитие познавательных психических процессов.	Волшебный цветок, разрезная картинка к сказке «репка», герои сказки для показа.	2 неделя марта
3	Страна Вообразилка.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №27	Развивать фантазию и воображение. Формировать интерес к творческим играм.	Конверт с приглашением, рисунки к сказкам, «Чудо-дерево», карточки	3 неделя марта
4.	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 9	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3.	4 неделя марта

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	День смеха	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №28	Развивать воображение. Развивать интерес детей к окружающему миру. Развивать творческое мышление.	Лист с изображением контура петуха с цветным хвостом.	1 неделя апреля
2	Здравствуй, весна.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик»	Развитие познавательных психических	Карточки с изображением разных частей насекомых,	2 неделя апреля

		Занятие № 29	процессов.	платок, загадки про насекомых.	
3	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. Занятие № 29	Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержание сказок. Развить творческое мышление.	Игрушки сказочных персонажей, сундучок, лабиринт, карточки из игры «Логический поезд», разрезанная картинка «Царевна-лягушка», карандаши, бланки с заданиями.	3 неделя апреля
4	Прогулка по городу	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №26	Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.	«Инопланетянин», разрезанная картинка «Летающая тарелка», карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом».	4-5 неделя апреля

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Итоговая диагностика - 1	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №30	Диагностика коммуникативной сферы детей; мышления(исключения, классификация); внимания (устойчивость, распределение); зрительной памяти	Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на классификацию, мяч.	1 неделя мая
2	Итоговая диагностика - 2	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №31	Диагностика коммуникативной и эмоциональной сфер детей; мышления (анализ, исключение); внимания (слуховое, концентрация)	Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на обобщение, мяч.	2 неделя мая
3	Экспресс-диагностика в детском саду	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.	3-4 неделя мая

2.3. СРЕДНЯЯ ГРУППА

Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Стимулировать положительное самоощущение.</p> <p>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</p> <p>Повышать чувство защищенности. Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать, успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаюсь ее мотивировать; развивать положительную самооценку.</p> <p>Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности.</p> <p>Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу; стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий.</p> <p>Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общается; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям, помехам.</p> <p>Развивать выразительность средств общения, диалогическое общение.</p> <p>Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, ситуативно-деловую форму общения со сверстниками.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование.</p> <p>Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.</p> <p>Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий.</p> <p>Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.</p> <p>Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.</p> <p>Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.</p>

Физическое развитие	<p>Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм.</p> <p>Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников. Стимулировать стремление качественно выполнять действия. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>
---------------------	---

Календарно-тематическое планирование

по технологии психолого-педагогических занятий для дошкольников

4 - 5 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова

"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК"

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Экспресс - диагностика в детском саду	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.	1-3 неделя сентября
2	Знакомство	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №1	Познакомить детей друг с другом. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	Игрушка Зайчик, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер.	4 неделя сентября

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Давайте дружить	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №2	Продолжать знакомство детей друг с другом. Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, колокольчик.	1 неделя октября
2	Волшебные слова.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №3	Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие навыков культурного общения. Создать условия для активного восприятия	Мяч, резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка, послание от зверей.	2 неделя октября

			детьми эмоционально насыщенного материала.		
3	Правила поведения на занятиях.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №4	Продолжать знакомство детей друг с другом. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. Развитие навыков культурного общения. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	Игрушка заяц, карточки с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо».	3 неделя октября
4	Радость и грусть	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №5	Создание благоприятной атмосферы на занятии. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.	Карандашики настроения, грустные и веселые пиктограммы, картинки с веселыми и грустными персонажами, пейзажи разной цветовой гамме, радостное и грустное облачка, музыкальное сопровождение.	4 неделя октября
5	Гнев	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №6	Развитие коммуникативных умений и навыков. Знакомство с эмоцией «гнев». Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	Сердитое облако, сердитый карандаш, цветные карандаши, игрушка Притворщик, пособие «Угадай эмоцию» музыкальное сопровождение (пьеса П.И. Чайковского «Баба Яга»), «подушка-колотушка», «мешочек для крика», «коробочка гнева».	5 неделя октября

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Удивление	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №7	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	Удивлённое облако, удивительный карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение.	1 неделя ноября
2	Испуг	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №8	Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.	Испуганное облако, «испуганный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение.	2 неделя ноября
3	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №9	Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат»	3 неделя ноября
4	Словарик эмоций	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 10	Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, облака с разными эмоциями, сказочные герои с разными настроениями.	4 неделя ноября

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №12	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.	1 неделя декабря
2	Восприятие свойств предметов.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №13	Развитие восприятия свойств предметов. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). Развитие внимания (зрительное, слуховое). Развитие воображения и логического мышления.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.	2 неделя декабря
3	Этикет. Внешний вид	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №17	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.	
4	Диагностика-	Н.Ю.	диагностика зрительной	Игрушка Мышка,	3 неделя

	1	Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №14	памяти; диагностика мышления (мыслительная операция анализ, исключение, обобщение); диагностика внимания (концентрация, распределение); диагностика и развитие коммуникативных навыков.	бланки для ответов каждому ребенку, цветные и простые карандаши, пособия для диагностики мыслительных операций обобщение, исключение (карточки)	декабря
--	----------	---	---	--	---------

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Мои помощники глазки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №17	Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка зрительных ощущений. Развитие зрительного внимания. Развитие зрительной памяти. Активизация творческой активности.	Нарисованная фигурка человечка с большими глазами, корзинка с игрушками, бланки с заданиями, цветные карандаши, картинки с контурным изображением, ножниц, утюга, ёлки, гриба, зайца, рыбы.	2 неделя января
2	Мой помощник носик	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №18	Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка обоняния. Активизация творческой активности.	Фигурка человечка с большим носом, коробочка с запахами, цветные карандаши, бланки с заданиями, пособие «Ароматический набор».	3 неделя января
3	Мой помощник ротик	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №19	Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка вкусовых ощущений. Активизация творческой активности.	Фигурка человечка с длинным языком, тарелка с кусочкам разных по вкусу продуктов, зубочистки, карточки с продуктами на тарелке, карточки с надписью (горький, сладкий, солёный, кислый), бланки с заданиями, цветные карандаши.	4 неделя января
4	Мои	Н.Ю.	Совершенствование	Аудиозаписи «Голоса	

	помощники ушки	Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №20	восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка слуховых ощущений. Развитие слухового внимания. Развитие слуховой памяти. Активизация творческой активности.	птиц и зверей», набор картинок «Домашние животные», цветные карандаши, синий, жёлтый, коричневый, бланки с заданиями, нарисованная фигурка человечка с большими ушами, шкатулка, корзина с музыкальными инструментами.	
--	-----------------------	---	--	--	--

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Мои помощники ручки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №21	Совершенствования восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Тренировка тактильных ощущений. Формирование позитивной мотивации общения.	Фигурка человечка с большими руками, дощечки 15x10 см., на них наклеены: мех, фотобумага, спички, верёвка в виде змейки, капли воска, бархатная бумага, схема кабинета, мешочек, бланки с заданиями, цветные карандаши.	1 неделя февраля
2	Мои помощники ножки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №22	Совершенствование восприятия. Развитие двигательной активности. Формирование позитивной мотивации общения.	Фигурка человечка с большими ногами, бланки с заданиями, цветные карандаши.	2 неделя февраля
3	Из чего же сделаны наши мальчишки?	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №23	Развитие коммуникативных навыков. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. Работа по развитию самоконтроля.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки для игры «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены».	3 неделя февраля
4	Из чего же сделаны наши девчонки?	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №24	Развитие коммуникативных навыков. Закрепление об особенностях поведения девочек. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка цветок, игра «клуба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками.	4 неделя февраля

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Страна Вообразия	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №25	Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать самосознания.	Игрушка гномик, сказка Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, бланки с заданиями, цветные карандаши.	1 неделя марта
2	Прогулка по городу	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №26	Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.	«Инопланетянин», разрезанная картинка «Летающая тарелка», карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом».	2 неделя марта
3	Здравствуй, Весна!	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №27	Развить воображение. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.	Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц, бланки с заданиями, карандаши.	3 неделя марта
4	Волшебные средства понимания	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №22	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».	4 неделя марта

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	День Смеха	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 28	Развить воображение. Развить творческое мышление.	Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк», карточки с изображением геометрических фигур, задания на бланках, карандаши.	1 неделя апреля
2	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 9	Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развить творческое мышление.	Игрушки сказочных персонажей, сундучок, лабиринт, карточки из игры «Логический поезд», разрезанная картинка «Царевна-лягушка», карандаши, бланки с заданиями.	2 неделя апреля
3	Кто такой "Я?". Черты характера.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 8	1. Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представления о себе, качествах своего характера.	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, мяч, зеркало, карточки с изображением сказочных персонажей, бусины и нитка.	3 неделя апреля
4	Я особенный.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 9	Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствованию умения выступать перед группой. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. Развивать самосознание. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации (спокойная музыка), волшебный сундучок со шляпой Незнайки, заготовка волшебное дерево, цветные карандаши, волшебный стул	4-5 неделя апреля

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Диагностика - 1	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №30	Диагностика зрительной памяти; мышления (мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение); внимания (концентрация, распределение); диагностика и развитие коммуникативных навыков.	Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, самостоятельно подготовить картинки с изображением групп предметов: одежда, обувь, мебель, посуда, фрукты, овощи, животные.	1 неделя мая
2	Диагностика - 2	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №31	Диагностика слуховой памяти; мышления (исключение, зрительный синтез, установление причинно-следственных связей); внимания (слуховая инструкция, концентрация, переключение); диагностика и развитие коммуникативных навыков.	Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, магнитофон, колокольчик, бубен.	2 неделя мая
3	Экспресс - диагностика в детском саду	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.	3-5 неделя мая

2.4. СТАРШАЯ ГРУППА

2.4.1 Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний,</p>

	<p>снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным.</p> <p>Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил.</p> <p>Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения.</p> <p>Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, неконфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета, использовать индивидуализированные формулы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок.</p> <p>Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей;</p>

	использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.
Речевое развитие	Развивать навыки диалогического общения. Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки. Формировать умение точно выражать свои мысли.
Художественно – эстетическое развитие	Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений. Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях. Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций. Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствоваться в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом. Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности. Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль.
Физическое развитие	Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние. Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.

Календарно – тематическое планирование

по технологии психолого-педагогических занятий для дошкольников

5 - 6 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова

"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК"

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Экспресс -	Н.Н. Павлова,	Экспресс-диагностика	Комплект материалов	1-3 неделя

	диагностика в детском саду	Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».	позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.	сентября
2	Знакомство	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №1	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение.	4 неделя сентября

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Наша группа. Что мы умеем.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №2	Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать навыки самосознания.	Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры «Найди 10 отличий», указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок.	1 неделя октября
2	Правила поведения на занятиях.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №3	Познакомить детей с правилами поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическими	2 неделя октября

			Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения.	изображением правил.	
3	Страна «ПСИХОЛОГИЯ»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №4	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГИЯ», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов.	3 неделя октября
4	Радость. Грусть	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №5	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) учить детей выражать чувство радости в рисунке.	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши	4 неделя октября
	Гнев	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №6	Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей	аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка. Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика,	5 неделя октября

			выражать чувство гнева в рисунке.	мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей	
--	--	--	-----------------------------------	---	--

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Удивление	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №7	Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка.	1 неделя ноября
2	Испуг	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №8	Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка.	2 неделя ноября
3	Спокойствие	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №9	Познакомить детей с чувством спокойствия. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного	Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза №21», сюжетная картина отдых, пиктограмма «Спокойствие», цветные карандаши, игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов».	3 неделя ноября

			эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Снятие эмоционального напряжения.		
4	Словарик эмоции	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №10	Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.	сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик».	4 неделя ноября

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Страна «Вообразилия»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №12	Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. Развивать невербальное и вербальное общение. Формировать интерес к творческим играм.	Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразилина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая грёза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных,	1 неделя декабря
2	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №13	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.	Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки	2 неделя декабря

			Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление.	«Репка», карандаши, мячик, магнитофон.	
3	Диагностика-1	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №14	Диагностировать и развивать зрительную память. Диагностировать мыслительные операции «анализ» и «сравнение»; распределение внимания. Развивать коммуникацию, тонкую моторику руки и общую моторику	Бланки с заданиями для каждого ребенка, игрушка снеговик, ведро, бумажные снежки, мешочек; магнитофон, веселая музыка, массажер «Су-джок», карандаши.	3 неделя декабря
4	Диагностика-2	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №15	Диагностировать и развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость). Изучить состояние операции мышления исключение, зрительного синтеза. Развивать коммуникацию, тонкую моторику руки и общую моторику.	Бланки с заданиями для каждого ребенка, игрушки снеговик и белка; музыкальное сопровождение, веселая музыка, массажер «Су-джок», цветные и протые карандаши.	4 неделя декабря

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Этикет. Внешний вид	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №17	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения:	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.	1 неделя января

			внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.		
2	Общественный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №18	Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.	Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки.	2 неделя января
3	Столовый этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №19	Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения: развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение.	3 неделя января
4	Подарочный этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик»	Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета,	4 неделя января

		Занятие №20	<p>навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	<p>музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки».</p>	
--	--	-------------	---	--	--

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Гостевой этикет	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №21	<p>Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами.</p>	1 неделя февраля

2	Волшебные средства понимания	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №22	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».	2 неделя февраля
3	Защитники отечества	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №23	Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради.	3 неделя февраля
4	Мамины помощники	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №24	1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тете. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии».	Фотографии мам, бабушек, теть, музыкальное сопровождение, картинка с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды и эти же предметы, отдельно изображенные на карточках, бланки с заданиями, про- стые и цветные карандаши, заготовка «Мамино солнышко».	4 неделя февраля

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Я и моя семья	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №25	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по	Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал.	1 неделя марта

			правилам.		
2	Я и мои друзья	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №26	Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.	2 неделя марта
3	Я и мое имя	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №27	1. Идентификация ребенка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я. 3. Стимулирование творческого самовыражения.	Бланки с заданиями; простые и цветные карандаши.	3 неделя марта
4	Кто такой "Я?". Черты характера.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №28	1. Формирование умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представления о себе, качествах своего характера.	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, мяч, зеркало, карточки с изображением сказочных персонажей, бусины и нитка.	4 неделя марта

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	День Смеха	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №28	Развить воображение. Развить творческое мышление.	Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк», карточки с изображением геометрических фигур, задания на бланках, карандаши.	1 неделя апреля
2	Я особенный.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №29	Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствованию умения выступать перед группой. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные	Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации (спокойная музыка), волшебный сундучок со шляпой Незнайки, заготовка волшебное дерево, цветные карандаши, волшебный стул	2 неделя апреля

			качества. Развивать самосознание. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. Снять телесное и эмоциональное напряжение.		
3	Из чего же сделаны наши девчонки?	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №24	Развитие коммуникативных навыков. Закрепление об особенностях поведения девочек. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка цветок, игра «клумба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками.	3 неделя апреля
4	Из чего же сделаны наши мальчишки?	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №25	Развитие коммуникативных навыков. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. Работа по развитию самоконтроля.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки для игры «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены».	4-5 неделя апреля

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Итоговая диагностика а - 1	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №30	1.Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2.Диагностика зрительной памяти. 3.Диагностика мышления. 4. Диагностика внимания (концентрация, слуховое, зрительное). 5.Диагностика воображения.	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, кубик настроения, мяч, карточки с заданием на исключение, модули.	1 неделя мая
2	Итоговая диагностика а - 2	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №31	1.Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы. 2. Диагностика слуховой памяти.	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение, карта с маршрутом, приглашения	2 неделя мая

			3. Диагностика внимания (слуховое, устойчивость, переключение). 4. Диагностика мышления (исключение, анализ).		
3	Экспресс - диагностика в детском саду	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.	3-4 неделя мая

2.5. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Развивающая работа и психологическая коррекция.

Образовательная область	Задачи
Социально – коммуникативное развитие	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Развивать чувство собственного достоинства.</p> <p>Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности.</p> <p>Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать.</p> <p>Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и</p>

	<p>состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.</p> <p>Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.</p> <p>Стимулировать вопросы причинно-следственного характера.</p> <p>Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p> <p>Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему обследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач.</p> <p>Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности.</p> <p>Стимулировать потребность в творческом самовыражении.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности.</p> <p>Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.</p> <p>Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание.</p> <p>Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>

**Календарно – тематическое планирование
по технологии психолого-педагогических занятий для дошкольников
6 -7 лет Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова
"ЦВЕТИК - СЕМИЦВЕТИК" Приключения будущих первоклассников.**

Сентябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Экспресс - диагностика в детском саду	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду». Тест Керна-Йерасика	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Определение школьной зрелости.	Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам. Комплект материалов предназначен для диагностики	1-3 неделя сентября
2	Создание Лесной школы	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №1	1. Знакомство детей друг с другом. 2. Развитие навыков вербального и невербального общения. 3. Снятие телесного и эмоционального напряжения. 4. Создание эмоционально положительного климата в группе.	Цветные полоски бумаги, фломастеры, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей	4 неделя сентября

Октябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Букет для учителя	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №2	1. Продолжение знакомства детей друг с другом. 2. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения. 3. Развитие	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Радость", разрезные картинки с пиктограммой "Радость" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей	1 неделя октября

			<p>эмоциональной сферы детей.</p> <p>4. Развитие внимания, памяти, мышления.</p> <p>5. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>6. Развитие произвольности психических процессов</p>		
2	Смешные страхи	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №3	<p>1. Сплочение группы, развитие умения выступать публично.</p> <p>2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения.</p> <p>3. Развитие эмоциональной сферы детей.</p> <p>4. Развитие внимания, памяти, воображения</p> <p>5. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>6. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, пиктограмма "Страх", разрезные картинки с пиктограммой "Страх" для каждого ребенка, бланки с заданиями для детей	2 неделя октября
3	Игры в школе	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие №4	<p>1. Развитие коммуникативных навыков</p> <p>2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения.</p> <p>3. Развитие умение выступать публично.</p> <p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра "Времена года"	3 неделя октября
4	Школьные правила	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» Занятие № 5	<p>1. Развитие навыков культурного общения.</p> <p>2. Обучение различению эмоционального состояния по его</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра "Что	4 неделя октября

			внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Развитие внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	хорошо, что плохо"	
5	Собирание портфеля	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 6	1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, стимульный материал с изображением школьных принадлежностей, портфель.	5 неделя октября

Ноябрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Белочкин сон	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №10	1. Развитие эмоциональной сферы 2. Развитие коммуникативной сферы. 3. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, портфельчик со школьными принадлежностями, пиктограмма "Удивление", разрезные картинки с пиктограммой "Удивление" для каждого ребенка	1 неделя ноября
2.	Госпожа Аккуратность	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №11	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и зеленого цветов, перышко	2 неделя ноября

3	Жадность	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №12	<p>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы.</p> <p>2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления</p> <p>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, разрезная картинка для коллективной работы, карточки с изображениями животных	3 неделя ноября
4	Волшебное яблоко	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №13	<p>1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.</p> <p>2. Развитие эмоциональной сферы</p> <p>3. Развитие внимания, мышления</p> <p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Стыд", разрезные картинки с пиктограммой "Стыд" для каждого ребенка, мяч	4 неделя ноября

Декабрь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Подарки в день рождения	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №14	<p>1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения.</p> <p>2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения.</p> <p>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>4. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей.	1 неделя декабря
2	Домашнее задание	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 15	<p>1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре.</p> <p>2. Развитие речи и логического мышления.</p> <p>3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления.</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных предметов	

			<p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности психических процессов</p>		
3	Школьные оценки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №16	<p>1. Развитие навыков общения детей.</p> <p>2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление)</p> <p>3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое)</p> <p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, парные картинки из двух наборов детского лото, мяч, музыка	2 неделя декабря
4	Ленивец	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 17	<p>1. Развитие навыков общения детей.</p> <p>2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление)</p> <p>3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределения внимания.</p> <p>4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти.</p> <p>5. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>6. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, Ладшки, вырезанные из синего, красного и желтого картона, колечко, конверт со схемой	3 неделя декабря

Январь

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Списывание	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 18	<p>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</p> <p>2. Развитие внимания, логического мышления</p> <p>3. Развитие мелкой</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик, предметные картинки	1 неделя января

			<p>мускулатуры руки.</p> <p>4. Развитие произвольности психических процессов</p>		
2	Подсказка	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 19	<p>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</p> <p>2. Развитие внимания, логического мышления</p> <p>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>4. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки из детского лото.	2 неделя января
3	Обманный отдых	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №20	<p>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</p> <p>2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти</p> <p>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>4. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных действий	3 неделя января
4	Бабушкин помощник	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №21	<p>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</p> <p>2. Развитие внимания, мышления</p> <p>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>4. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик	4 неделя января

Февраль

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Прививка	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие	<p>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</p> <p>2. Развитие</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма	1 неделя февраля

		№22	внимания, мышления, зрительной памяти, воображения 3. Развитие мелкой мускулатуры руки. 4. Развитие произвольности психических процессов	"Робость", разрезные картинки с пиктограммой "Робость" для каждого ребенка, аптечка	
2	Больной друг	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №23	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, песня "Настоящий друг"	2 неделя февраля
3	Ябеда	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №24	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Брезгливость", разрезные картинки с пиктограммой "Брезгливость" для каждого ребенка	3 неделя февраля
4	Шапка - невидимка	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №25	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма "Самодовольство", разрезные картинки с пиктограммой "Самодовольство" для каждого ребенка	4 неделя февраля

Март

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Задача для Лисенка	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 26	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления, воображения. 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов 	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей,	1 неделя марта
2	Спорщик	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №27	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов 	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, зеркало	2 неделя марта
3	Обида	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов 	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, зеркало	3 неделя марта
4	Хвосты	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №29	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков 	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, стихотв. С.Я. Маршака "О мальчиках и	4 неделя марта

			вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	девочках"	
--	--	--	---	-----------	--

Апрель

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Драки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №30	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического и мышления, восприятия 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, цветок ромашка, сделанной из цветной бумаги	1 неделя апреля
2	Грубые слова	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 31	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей. 2. Развитие внимания, быстроты реакции. 3. Развитие логического и мышления, восприятия 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, цветок ромашка, сделанной из цветной бумаги	2 неделя апреля
3	Дружная страна	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №32	1. Развитие эмоциональной сферы детей. 2. Развитие внимания, мышления 3. Развитие навыков вербального и невербального общения 4. Развитие мелкой	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, "полоса препятствий"	3 неделя апреля

			<p>мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности психических процессов</p>		
4	В гостях у сказки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие № 33	<p>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</p> <p>2. Развитие внимания, мышления</p> <p>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</p> <p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, листы белой бумаги А4	4 неделя апреля
5	До свидания, Лесная школа	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» занятие №34	<p>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</p> <p>2. Развитие внимания, мышления</p> <p>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</p> <p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности психических процессов</p>	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, листы белой бумаги А4	5 неделя апреля

Май

№	Название занятия	Источник	Цель	Материалы	Время проведения
1	Итоговая диагностика а-1	Тест Керна-Йерасика	Определение школьной зрелости.	Комплект материалов предназначен для диагностики	1 неделя мая
2	диагностика а-2	Тест Керна-Йерасика	Определение школьной зрелости.	Опросник ориентировочного теста школьной зрелости	2 неделя мая
3	Экспресс - диагностика а в детском саду	Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко, «Экспресс – диагностика в детском саду».	Экспресс-диагностика позволяет выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы.	Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Материалы структурированы по возрастам.	3-4 неделя мая

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.6. Психолого-педагогический консилиум учреждения (ППк)

ППк является одной из форм взаимодействия специалистов учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников, испытывающих трудности в адаптации к дошкольному учреждению и освоении образовательной программы, с отклонениями в развитии и /или состояниями декомпенсации.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ППк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОУ) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации воспитанников;
- создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- выявление резервных возможностей ребенка;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок и срывов
- организация взаимодействия между специалистами ДОУ, участвующими в деятельности ППк.
- Утверждение индивидуального образовательного маршрута с учетом рекомендаций всех специалистов.

Диагностическое обследование ребенка педагогом- психологом в рамках ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или педагогов ДОУ с согласия родителей (законных представителей). Обследование воспитанников проводится каждым специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

По данным диагностики педагогом- психологом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

Члены ППк несут ответственность за конфиденциальность любой информации о ребенке.

Содержание деятельности педагога-психолога в рамках ППк:

взаимодействие с детьми:

- Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.
- Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.
- Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми
- Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.
- Коррекция и развитие коммуникативной, познавательной, эмоциональной сфер ребенка.
- Составление индивидуальной траектории развития ребенка.

С педагогами.

- консультативная работа с педагогами, рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики(в течение года).
- Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года);
- разработка рекомендаций.
- Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).
- Семинары, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

С родителями.

- Индивидуальное консультирование родителей.
- Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско- родительских взаимоотношений (по запросу).
- Просветительская работа среди родителей.
- Организация и проведение тренингов, семинаров, мастер-классов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебно–методическое и информационное обеспечение программы.

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно – развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

- столы детские;
- стулья детские;
- Консультативная зона включает в себя:
- Рабочий стол педагога – психолога;
- Шкаф для хранения документов;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
- Набор диагностических методик;
- Компьютер

В кабинете педагога-психолога также имеются:

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;
- Шкаф для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.2. Перспективный план психолого-педагогического сопровождения всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Месяц	Взаимодействие с детьми	Взаимодействие с педагогами	Взаимодействие с родителями	Работа с документацией
Сентябрь	<p>1. Психологическое сопровождение процесса адаптации.</p> <p>2. Диагностика адаптации детей к детскому саду</p> <p>3. Диагностика познавательной сферы дошкольников мышление, внимание, память (слуховая, зрительная), восприятие (на основании согласия родителей)</p> <p>4. Диагностика мотивационной готовности воспитанников подготовительных групп к школьному обучению (на основании согласия родителей)</p>	<p>1. Оказание помощи в период адаптации воспитанников.</p> <p>2. Участие в установочном заседании ППк.</p> <p>3. Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей.</p> <p>4. Тренинг для воспитателей: «Трудности режимных моментов»</p>	<p>1. Наблюдение в группах в утренние и вечерние часы за стилем взаимодействия родителей с детьми.</p> <p>2. Участие в родительских собраниях по актуальным темам возрастной психологии.</p> <p>3. Консультации для родителей «Адаптационный период в детском саду» (адаптационные группы)</p>	<p>1. Оформление документации.</p> <p>2. Сбор анамнестических сведений о вновь поступивших воспитанниках учреждения.</p> <p>3. Подготовка диагностического инструментария для проведения диагностики.</p> <p>4. Участие в работе ППк учреждения.</p>
Октябрь	<p>1. Групповая и индивидуальная диагностика уровня развития психических процессов, эмоционально-личностной сферы детей с нарушениями речи, посещающими логопункт, определение индивидуальных образовательных потребностей детей</p> <p>2. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп.</p> <p>3. Взаимодействие с детьми, посещающими центр игровой поддержки ребенка</p>	<p>1. Индивидуальное консультирование по итогам проведения диагностического обследования детей, предоставление рекомендаций.</p> <p>2. Мастер –класс «Игротренинг как инновационная технология в воспитании детей младшего дошкольного возраста»</p>	<p>1. Индивидуальные консультации по результатам проведения диагностического обследования.</p> <p>2. Стендовая информация «Как научить ребенка понимать слово «нельзя»?», (младшие группы)</p>	<p>1. Заполнение отчетной документации.</p> <p>2. Обработка диагностических данных.</p>

Ноябрь	<p>1. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп.</p> <p>2. Осуществление индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих мероприятий с детьми с нарушениями речи, посещающими логопункт учреждения.</p> <p>3. Взаимодействие с детьми, посещающими центр игровой поддержки ребенка</p>	<p>1 Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей.</p> <p>2. Консультация «Особенности семейного воспитания, условия и пути повышения педагогической культуры семьи»</p>	<p>1. Индивидуальное консультирование по запросам родителей.</p> <p>2. Консультация «Поощрения и наказания ребёнка в семье»</p>	<p>1. Заполнение отчетной документации.</p>
Декабрь	<p>1. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп.</p> <p>2. «Год семьи» Беседы с элементами игры по воспитанию толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>3. «Если добрый ты» (старшие, подготовительные группы)</p> <p>4. Оформление фотовыставки «Детский сад и семья», обобщение итогов работы</p>	<p>1. Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей</p> <p>2. Тренинг: «Профилактика эмоционального выгорания педагогов»</p>	<p>1 Стендовая информация «Игры и упражнения для развития памяти»</p>	<p>1. Заполнение отчетной документации.</p> <p>2. Анализ и структурирование информации для проведения консультаций</p> <p>3. Участие в работе ППк.</p> <p>4. Разработка памяток для родителей по тематике консультаций.</p>
Январь	<p>1. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп.</p> <p>2. Осуществление групповых коррекционно-развивающих мероприятий с детьми с нарушениями речи, посещающими логопункт учреждения</p>	<p>1. Участие в заседании ППк</p> <p>2. Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей</p> <p>3. Мастер-класс «Использование инновационных технологий педагога психолога с</p>	<p>1. Индивидуальное консультирование по запросам родителей.</p>	<p>1. Анализ и структурирование информации для подготовки консультаций.</p> <p>2. Заполнение отчетной документации.</p> <p>3. Анализ листов адаптации</p> <p>4. Консультация «Секреты общения в</p>

	3. Осуществление индивидуальных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми. 4. Взаимодействие с детьми, посещающими центр игровой поддержки ребенка	детьми дошкольного возраста Мандала-терапия.»		семье»
Февраль	1. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп. 2. Осуществление групповых коррекционно-развивающих мероприятий с детьми с нарушениями речи, посещающими логопункт учреждения 4. Осуществление индивидуальных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми. 5. Интеллектуальная олимпиада «Умники и умницы» 6. Взаимодействие с детьми, посещающими центр игровой поддержки ребенка	1 Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей 2. Тренинговое занятие: «Психологическая компетентность педагога ДОУ»	1 Консультация для родителей подготовительных групп «Готовим ребенка к школе»	1. Анализ и структурирование информации для разработки консультаций, родительских собраний. 2. Заполнение отчетной документации
Март	1. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп. 2. Осуществление групповых коррекционно-развивающих мероприятий с детьми с нарушениями речи, посещающими логопункт учреждения 3. Осуществление индивидуальных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми.	1. Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей 2. Консультация «Инновационные технологии взаимодействия детского сада и семьи в современных социокультурных условиях.»	1 Консультация «Воспитание ребенка без отца» 2. Индивидуальное консультирование по запросам родителей.	1. Анализ и структурирование информации для разработки консультаций, анкет. 2. Заполнение отчетной документации

	4. Взаимодействие с детьми, посещающими центр игровой поддержки ребенка.			
Апрель	1. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп. 2. Осуществление групповых коррекционно-развивающих мероприятий с детьми с нарушениями речи, посещающими логопункт учреждения 3. Осуществление индивидуальных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми. 4. Взаимодействие с детьми, посещающими центр игровой поддержки ребенка	1 Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей Тренинг для воспитателей группы раннего возраста «Детские конфликты»	1. Индивидуальное консультирование по запросам родителей. 2. Консультация для родителей средних групп «Мальчики и девочки: любим по-разному, воспитываем по-разному»	1. Анализ и структурирование информации для разработки консультаций. 2. Заполнение отчетной документации
Май	1. Осуществление коррекционно-развивающих мероприятий с детьми коррекционных групп. 2. Осуществление групповых коррекционно-развивающих мероприятий с детьми с нарушениями речи, посещающими логопункт учреждения 3. Осуществление индивидуальных коррекционно-развивающих мероприятий с детьми. 4. Взаимодействие с детьми, посещающими центр игровой поддержки ребенка 5. Диагностика познавательной сферы дошкольников мышление, внимание,	1. Индивидуальное консультирование по запросам воспитателей 2. Консультация «Влияние взаимоотношений взрослых в семье на психическое развитие ребенка» 3. Участие в заседании ПМПк учреждения	1. Индивидуальные консультации по результатам проведения диагностического обследования. 2. Готовность детей к школе 3. Консультация для родителей старших групп «Ребенок со страхами. Памятка для родителей»	1. Обработка результатов тестирования. 2. Заполнение отчетной документации 3. Подготовка аналитического отчета о проделанной работе за учебный год. 4. Подготовка к выступлению на педсовете о проделанной работе за год

память (слуховая, зрительная), восприятие (на основании согласия родителей) 6. Диагностика мотивационной готовности воспитанников подготовительных групп к школьному обучению (на основании согласия родителей)			
--	--	--	--

3.3. Циклограмма рабочего времени педагога-психолога на 2024 – 2025 год.

Д.Н.	Время проведения	Вид работы
Понедельник	8.55-9.05	Проведения занятия в гр.№1
	9.05- 9.40	Коррекционно - развивающая работа
	9.40-10.10	Проведения занятия в гр.13
	10.10-10.15	Подготовка к занятию
	10.15.10.40	Проведения занятия в гр. № 9
	10.40-11.45	Индивидуальная работа
	11.45.-12.00	Проведения занятия в гр. № 10
	12.00-13.00	Работа с документацией, обработка результатов
	13.00-14.00	Перерыв
	14.00.-15.40	Подготовка к занятию
	15.40-16.10	Работа с документацией, литературой
	16.05-17.07	Консультативная работа с родителями по запросу
Вторник	8.55-9.05	Проведения занятия в гр.№4
	9.05-9.40	Индивидуальная работа
	9.40-10.10	Проведения занятия в гр.№2
	10.10.-10.15	Подготовка к занятиям
	10.15-10.40	Проведения занятия в гр.№15
	10.40-11.45	Индивидуальная работа
	11.45-12.00	Проведения занятия в гр.№11
	12.00.-13.00	Подготовка к консультативной и профилактической работе с родителями и педагогическим персоналом
	13.00-14.00	Перерыв
	14.00-15.00	Работа с коллективом
	15.00.-15.30	Подготовка наглядного материала, игр, упражнений
	15.30-15.50	Подготовка к занятиям
	15.50-16.30	Кружок «Интеллектуал»

	16.30-17.07	Работа с документацией, литературой
Среда	11.00-11.30	Подготовка к занятиям
	11.30-12.00	Коррекционно - развивающая работа
	12.00-13.00	Работа с документацией, обработка результатов
	13.00-14.00	Перерыв
	14.00-15.00	Работа с коллективом
	15.00-15.40	Подготовка к занятиям
	15.50-16.20	Проведения занятия в гр.№6
	16.20-16.55	Работа с документацией, литературой
	16.55-18.16	Консультативная и профилактическая работа с родителями
	18.16-19.12	Самообразование
Четверг	8.50-9.00	Проведения занятия в гр.№8
	9.00-9.40	Индивидуальная работа
	9.40-10.10	Проведения занятия в гр.№3
	10.10-10.20	Подготовка к занятиям
	10.20-10.50	Проведения занятия в гр.№5
	10.50-11.45	Коррекционно - развивающая работа
	11.45.-12.00	Проведения занятия в гр.№12
	12.00.-13.00	Обработка, анализ и обобщение результатов диагностики
	13.00-14.00	Перерыв
	14.00.-15.50	Подготовка наглядного материала, игр, упражнений
	15.50-17.02	Самообразование
Пятница	9.00-9.40	Подготовка к занятиям
	9.40.-10.10	Проведения занятия в гр.№7
	10.00-10.15	Подготовка к занятиям
	10.15-10.35	Проведения занятия в гр.№ 14
	10.35.-11.45	Коррекционно - развивающая работа
	11.45-12.00	Проведения занятия в гр.№ 16
	12.00-13.00	Подготовка наглядного материала, игр, упражнений
	13.00-14.00	Перерыв
	14.00-15.40	Подготовка к работе с детьми
	15.40-16.30	Индивидуальная работа
	16.30-17.12	Работа с документацией, обработка результатов

3.4. Календарно-тематическое планирование на облегчение адаптационного периода у детей разновозрастной группы (вторая младшая, средняя) через создание эмоционально комфортных условий пребывания в детском саду и предотвращение причин психосоматических заболеваний «Адаптация»

Тема	Цель	Содержание непосредственно образовательной деятельности	Время проведения
Божья коровка	Создание положительного эмоционального настроения в группе. Развитие умения действовать соответственно правилам игры. Развитие координации движений, общей и мелкой моторики, ориентация в собственном теле. Развитие зрительного восприятия (цвета, формы, размера предметов). Развитие внимания, речи, воображения.	Приветствие Рассматривание божьей коровки Игра «Поймай божью коровку» Пальчиковая гимнастика «Божья коровка» Дыхательное упражнение «Согреем божью коровку» Подвижная игра «Божья коровка и ветер» Упражнение «Большой-маленький» Рисование пальчиками	1 неделя сентября
Листопад	1.Создание атмосферы эмоциональной безопасности. 2.Снятие эмоционального и мышечного напряжения. 3.Снятие импульсивности, повышенной двигательной активности. 4.Развитие умения двигаться в одном ритме с другими детьми, подстраиваться под их темп. 5. Развитие слухового внимания, произвольности, быстроты реакции. 6. Развитие речи, воображения, творческих способностей.	1. Приветствие 2. Упражнение «Прогулка в осенний лес» 3. Игра «Солнышко и дождик» 4. Двигательное упражнение «Листья летят» 5. Рисование 6. Ритуал прощания	2 неделя сентября
Мячик	Сплочение группы, развитие умения взаимодействовать со сверстниками. Повышение эмоционального тонуса. Развитие чувства ритма, координации движений. Развитие ориентации в пространстве. Обучение отражению в речи своего местонахождения, местонахождения других детей, предметов. Развитие зрительного и тактильного восприятия, речи и воображения.	Приветствие Рассматривание мяча, определение формы, цвета, размера. Стихотворение «Мой весёлый звонкий мяч» Подвижная игра «Мячики» Игра «Найди мяч» Упражнение «Волшебный мешочек» Ритуал прощания	3 неделя сентября

<p>Прогулка в осенний лес</p>	<p>Сплочение группы, развитие эмпатии. Развитие слухового внимания, произвольности, способности быстро реагировать на инструкцию. Снижение излишней двигательной активности. Обучение различению цветов, соотнесению предметов по цвету. Развитие пространственных представлений, умения отображать в речи с помощью предлогов (на, под, в, за, ...) местонахождение вещей. Развитие общей моторики. Развитие памяти, речи и воображения.</p>	<p>Приветствие Рассматривание картины «Осенний лес» Подвижная игра «По ровненькой дорожке» Упражнение «Найди ёжика» Стихотворение «Что ты, ёж, такой колючий» Подвижная игра «Ёж и лиса» Упражнение «Классификация» Подвижная игра «Ёжик» Ритуал прощания</p>	<p>4 неделя сентября</p>
<p>Весёлый Петрушка</p>	<p>Развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с правилами игры, с ритмом стиха. Закрепление знаний детей о принадлежности к полу (девочка-мальчик). Закрепление пространственных представлений. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие восприятия, речи и воображения.</p>	<p>Приветствие Знакомство с Петрушкой Подвижная игра «Паровоз» Игра «Где же ваши ручки» Упражнение «Билетики» Подвижная игра «Карусели» Потешка с движениями Ритуал прощания</p>	<p>1 неделя октября</p>
<p>Мячики</p>	<p>Развитие коммуникативных навыков (учить устанавливать контакт друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера). Снятие эмоционального и мышечного напряжения. Развитие умения согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха. Развитие ориентации в своем теле. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие зрительного восприятия, речи и воображения.</p>	<p>Приветствие Рассматривание мячей: большого и маленького Подвижная игра «Мячики» Релаксация «Ветерок» Потешка с движениями «Друг веселый, мячик мой» Подвижная игра в паре Рисование «Мячи» Ритуал прощания</p>	<p>2 неделя октября</p>

Мыльные пузыри	<p>Снятие эмоционального напряжения и агрессии. Снижение излишней двигательной активности, импульсивности. Обучение детей установлению контакта друг с другом, сплочение группы. Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики. Развитие внимания, речи, воображения.</p>	<p>Приветствие Наблюдение за мыльными пузырями Пальчиковая гимнастика «Ладушки-ладошки» Малоподвижная игра «Надувайся, пузырь» Игра «Пузыри в баночке» Игра «Громко – лети, тихо – лежи» Игры с мячом в паре Ритуал прощания</p>	3 неделя октября
Мишка	<p>1. Сплочение группы, развитие эмпатии. 2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности. 3. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры. 4. Развитие координации движений. Общей и мелкой моторики. 5. Развитие внимания, речи, воображения.</p>	<p>1. Приветствие 2. Знакомство с медвежонком. 3. Подвижная игра «Разбуди Мишку» 4. Пальчиковая гимнастика «Как под горкой» 5. Слушание пения птиц 6. Подвижная игра «У медведя во бору» 7. Рисование «Мед для медведя» 8. Ритуал прощания</p>	4 неделя октября

Список литературы.

1. Андреева, Т.Н., Вельев, А.Б. Учебно-методическое пособие к программе по выработке навыков ЗОЖ и по профилактике употребления психоактивных веществ- Чебоксары, ЧРИО, 2005.
2. Арцишевская, И.Л. «Приключение будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6 – 7 лет»–М.: Книголюб, 2009.
3. Афонькина, Ю. А. Рабочая программа педагога-психолога ДОУ- М.: Учитель, 2013.
4. Велиева, С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста - СПб.: Речь, 2007.
5. Данилина, Т.А., Зедгенидзе, В.Я., Степина, Н.М. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ -М.: Айрис-пресс, 2004.
6. Диагностика эмоционально – личностного развития дошкольников 3 – 7 лет\ составитель Н.Д. Денисова, Волгоград, 2010.
7. Забрамная, С.Д. От диагностики к развитию - М.: Новая школа, 1998.
8. Калинина, Р. Р., Психолого – педагогическая диагностика в детском саду- СПб.: Речь, 2011.
9. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» Подгот. группа / авт.-сост. Ю.А. Афонькина -Волгоград: Учитель, 2011.

10. Куражева, Н.Ю., Вараева, Н.В., Тузаева, А.С., Козлова, И.А. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников» Цветик семицветик» (5-6 лет)-СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
11. Марцинковская, Т.Д.. Диагностика психического развитиядетей -М.: Линка – Пресс, 1997.
12. Осипова, А.А. Диагностика и коррекция внимания - М.: Сфера, 2001.
13. Инновационная программа дошкольного образования: "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Дрофеевой Э.М. разработанной в соответствии с ФГОС.
14. Практикум по детской психологии, Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина, М., Владос, 1995.
15. Программа психолого - педагогического сопровождения социально – эмоционального развития детей средней группы «Цветик-семицветик» (автор Н.Ю. Куражева) - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
16. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие /Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.; под ред. Е.А. Стребелевой- 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 2004.
17. Роньжина, А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению - М.: Книголюб, 2003.
18. Семаго, М.М., Семаго,Н.Я.. Психолого-педагогическая оценка уровня готовности ребенка к школьному обучению (методическое руководство)- Библиотечка «Первого сентября», Серия «Школьный психолог», Выпуск 2, 2005.
19. Тихомирова, Л.Ф. Познавательные способности. Дети 5-7 лет – Ярославль: Академия развития, 2001.
20. Урунтаева,Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии - М., 2000.
21. Хочу вырасти счастливым. Учебно-методическое пособие к программе по выработке навыков здорового образа жизни и по профилактике употребления психоактивных веществ (для работы с детьми 6 -7 лет) - Чебоксары, изд-во ЧРИО, 2005.
22. Шарохина, В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе- М.:Книголюб, 2004.
23. Шарохина, В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе- М.: Книголюб, 2004.
24. Шарохина, В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе- М.: Прометей; Книголюб, 2002.
25. Юдина, Е.Г. «Педагогическая диагностика в детском саду», учебно-методическое пособие - М., «Просвещение», 2002.